

haute fidélité

www.hautefidelite-hifi.com

CEC

Le nouveau drive de référence

DOSSIER
12 câbles HP
de prix
raisonnable
comparés

ENCEINTES
**Musicales
et abordables**

Atohm • KEF • J.-M. Reynaud



CONSONANCE FÊTE SES 15 ANS

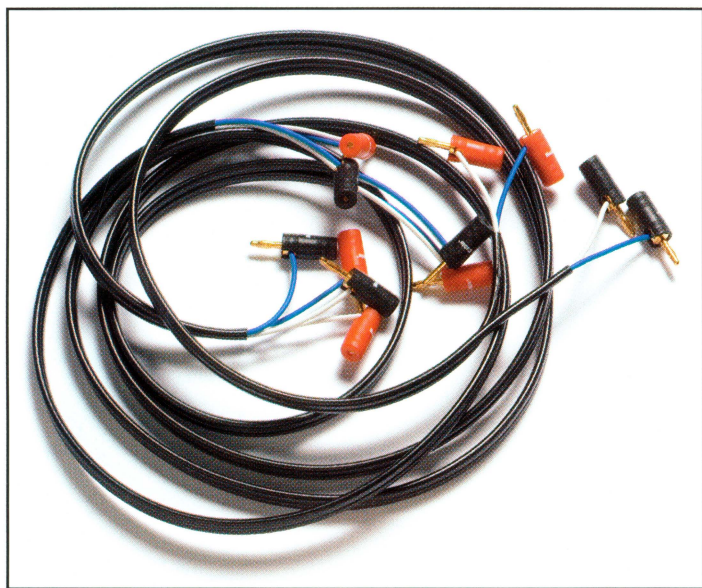
L 15813 - 138 - F: 5,50 €



NAIM HDX

La très haute fidélité sur disque dur

DOSSIER CÂBLES HP



Real Cable TDC OCC 500

Origine : France - **Prix :** 99,25 euros

Renseignements : 01 60 80 95 77

PRESENTATION : Il s'agit d'un modèle à gaine noire assez plate, simple à dissimuler, mais qui en outre offre la particularité de faciliter un éventuel bi-câblage, avec toute la discrétion souhaitable. Ainsi, on peut regrouper les différents conducteurs du côté de l'amplificateur et les séparer du côté des enceintes pour bi-câbler ces dernières avec un seul câble, si l'on peut dire. Ce modèle est vendu au mètre au tarif « conseillé » de 19,85 euros. Il peut être utilisé dénudé, mais les amateurs de fiches banane pourront opter pour un excellent modèle à serrage issu du catalogue Real Cable, et vendu au prix de 4,90 euros la paire.

TECHNOLOGIE : Le TDC OCC 500 utilise des brins de différentes sections au sein du même câble. Ainsi le temps de propagation des hautes, des moyennes et des basses fréquences est constant, chacune étant censée emprunter le conducteur qui lui convient le mieux (brins fins pour les hautes fréquences et plus gros pour les plus basses fréquences). Les câbles HP de la gamme Master font tous appel à des conducteurs OCC (désoxygénation à 99,9999 %), répondant au principe du TDC (Time Difference Control).

ÉCOUTE : Sans faire de vagues, Real Cable s'impose sereinement grâce à une musicalité douce et élégante, impeccablement contrôlée. Ce cordon n'est pas le plus transparent, mais il sait mettre en évidence les variations de la musique enregistrée avec une évidente simplicité. Il sait aussi aller à l'essentiel et se concentrer sur la base du message, sa charpente, son tempo, sans pour autant décortiquer l'ensemble à outrance. Par contre, l'équilibre tonal est naturel et les mélodies sont reproduites avec une très belle souplesse. Les systèmes manquant de fluidité, un peu secs et trop frustrés seront bien épaulés par le TDC OCC 500, qui pourra leur offrir un petit supplément de rondeur et de densité. Parfait également avec certains amplis numériques un peu trop dégraissés.



Silent Wire LS8

Origine : Allemagne - **Prix :** 350 euros

Renseignements : 06 81 40 24 86

PRESENTATION : Silent Wire est une marque allemande au catalogue très fourni, qui arrive en France précédée d'une belle réputation. Nous vous présentons le LS8, un modèle d'entrée de gamme. Il s'agit d'un fort élégant câble dont la gaine transparente laisse voir les différents niveaux de tresses de blindage. Il est livré monté avec de jolis fourreaux thermocollés et des fiches banane de type lamellaires dorées, assurant un très bon contact. Le LS8 est disponible au mètre à 25 euros.

TECHNOLOGIE : La relative rigidité du câble renseigne sur sa belle performance en matière d'intégrité mécanique. Mais elle permet de comprendre que les conducteurs utilisés sont d'un diamètre relativement conséquent. En fait, le LS8 combine, comme son nom l'indique, huit conducteurs de 0,5 mm² de section en cuivre de très haute pureté. Car Silent Wire précise qu'il s'agit du meilleur moyen de s'approcher de la technologie « Solid Core », pour en avoir les avantages sans les inconvénients.

ÉCOUTE : Ce qui frappe avec le Silent Wire LS8, c'est l'étonnant recul du bruit de fond, le degré d'analyse qu'il déploie, et sa faculté à fouiller les détails les plus fins, à la recherche d'informations subtiles et ténues. Ce câble parvient à rendre la perception de la musique enregistrée encore plus évidente, claire comme de l'eau de roche. Le LS8 est aussi d'une acuité remarquable pour exalter les microdétails, les infimes inflexions d'une mélodie, les arrières-plans de l'image. C'est un révélateur d'ambiance, un verre grossissant. Et cela ne l'empêche pas d'offrir une spontanéité formidable, une capacité à accélérer qui rend l'écoute grisante. Voilà le câble idéal pour les amateurs de précision pure, et pour les audiophiles désireux de jouir des rythmes les plus musclés.