Bi-Wiring-Adapter von Silent Wire aus STEREO 12/2013

Noch nie so detailreich

Ich bin Ihrem Rat aus STEREO 12/2013 gefolgt und habe mir bei meinem Händler die neuen Bi-Wire-Adapter von Silent Wire ausgeliehen. Ich konnte mir einfach nicht vorstellen, dass dies so viel bringen soll. Ich habe mir den Universal-Adapter und den 12er ausgeliehen und war wirklich sehr erstaunt, wie viel das gebracht hat. Die räumliche Abbildung legte deutlich zu, und meine Bowers & Wilkins 803 D hatte ich vorher so detailreich noch nicht gehört. Angetrieben von diesem Klanggewinn habe ich bei meinem Händler dann noch ein entsprechendes Lautsprecherkabel ausgeliehen, wobei das noch eine Nummer größer war als die Adapter: ein LS16 mk2 in Single Wire, das ich dann mit dem 12er-Adapter bestückte. Dies verglichen wir dann bei meinem Händler vor Ort mit einem LS16 in Original-Bi-Wire-Konfektionierung. Das LS16 Single Wire mit einem entsprechenden Bi-Wire-Adapter der Serie 16 war erheblich detaillierter und räumlicher als das normale Single Wire. Mein Händler sagte, das liege unter anderem daran, dass die 16 Einzeladern bei einem LS 16 „bi wire" in 4x4 Einzeladern aufgeteilt werden. Jedenfalls war ich total begeistert und bin nun stolzer Besitzer eines LS16mk2 mit 16er Bi-Wire-Adapter. Danke für den Tipp!

Jens Simon, Köln